

Καρναβάλι στο Βλάση ...περασμένων εποχών



«Σηκωθείτε ρε παιδιά για να φάτε το χαλβά και τον ταραμά» φώναζε με το χωνί από το προαύλιο της εκκλησίας χτυπώντας ταυτόχρονα την καμπάνα του Γεώργιος Ζάκης και ξεκινούσε ένα ολοήμερο γλέντι μασκαράδων. Στη φωτογραφία βλέπουμε τον αείμνηστο Τάσο Μητρόπουλο ντυμένο γιαγιά με τη ρόκα στα χέρια.

Εργαλεία γεωργού στα Βουφραδοχώρια

Για την ιστορία καταγράψαμε, για να τα θυμηθούν οι παλιότεροι και να τα μάθουν οι νεότεροι, τα ονόματα των εργαλείων που χρησιμοποιούσαν ή χρησιμοποιούν ακόμη οι γεωργοί στα Βουφραδοχώρια: Βαριά, Φτυάρι, Αξίνα, Τσεκούρι, Δρεπάνι, Κασμάς, Κασάρα, Σκαλιστήρι, Ξινάρι, Πλαταξίνι, Μανιαρίτσα, Λοστάρι, Κόσα, Κλαδευτήρι, Κόφτρα.

Το καφενείο του Λιακόπουλου

Όλοι οι συμπατριώτες μας που αναζήτησαν καλύτερη τύχη στην Αθήνα γνώρισαν από κοντά στην πλατεία Αγίου Κωνσταντίνου κοντά στην Ομόνοια, εκεί που «ξεπέζευν» τα λεωφορεία από την Καλαμάτα, το καφενείο «Λιακόπουλου» που λειτουργούσαν από το 1932 οι αδελφοί Λιακόπουλοι Αντώνης και Λεωνίδας από το χωριό Κυνηγού Πυλίας. Το καφενείο έγινε στέκι, έγινε σημείο συνάντησης, εκεί συναντούσες μια δεύτερη Βουφράδα, εκεί υπήρχαν μέρες όπου δεν έβρισκες καρέκλα να καθίσεις. Εκεί ονειροποιούσαν τα περασμένα, τα χρόνια του χωριού, εκεί έλεγαν τα αστεία τους, έπαιζαν πρέφα και τάβλι. Ψυχή του καφενείου ήταν ο Σωτήρης Καρύγιανης που είχε παντρευτεί την αδελφή των Λιακόπουλων, άνθρωπος εγκάρδιος, δραστήριος, κεφάτος. Όταν οι αδερφοί Λιακόπουλοι πούλησαν το καφενείο το αγόρασε ο Παναγώτης Κωνσταντόπουλος από το Χαλβάτσου που το μετονόμασε σε «ΠΥΛΟΣ». Το καφενείο έβαλε λουκέτο οριστικά το καλοκαίρι του 1999. Μαζί του πήρε και μια ολόκληρη ιστορία.

Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα μας

Μάθε για τα Βουφραδοχώρια, μάθε για την περιοχή μας μέσα από την ιστοσελίδα του συλλόγου μας. Η διεύθυνσή μας είναι www.vlasi.gr για την οποία ενημερώστε και τους φίλους σας. Διαβάστε ηλεκτρονικά και όλα τα φύλλα της εφημερίδας μας.

Ο άνθρωπος που έφτιαξε τη βρύση στο Βλάση

Υπάρχει ένας Βλασαίος που τόσα χρόνια οι πρόεδροι του χωριού μας και οι σημερινές δημοτικές αρχές θα έπρεπε να τον είχαν τιμήσει έστω και μετά το θάνατό του. Έγινε, όμως, ακριβώς το αντίθετο. Άπαντες τον ξέχασαν. Κι όμως, αυτός, όταν ήταν στη ζωή ουδέποτε ξέχασε το χωριό του. Έφυγε μετανάστης στην Αμερική, το 1906, σε ηλικία 18 χρονών, δούλεψε σκληρά και από το υστέρημά του έστειλε χρήματα πίσω, το 1927, στην κοινότητα με τα οποία κατασκευάστηκε η βρύση του χωριού και το γεφύρι που είναι μέσα στο χωριό. Για τη σημασία των έργων αυτών δε χρειάζεται να κάνουμε αναφορά, ο καθένας το γνωρίζει. Πρόκειται για το Γεώργιο Μάστορα



του Αθανασίου. Τόσο ο σύλλογος όσο και η δημοτική αρχή οφείλουν έστω και ύστερα από τόσα χρόνια να τιμήσουν αυτό τον ευεργέτη.

Ξεσηκώθηκε ολόκληρο το χωριό

Ήταν 22 Δεκεμβρίου 2011 και οι κάτοικοι του χωριού Πύργος Τριφυλίας (Πυργάκι) περίμεναν ήσυχοι να έρθουν οι άγιες ημέρες των Χριστουγέννων όταν επίδοξοι κλέφτες προσπάθησαν να μπουν σε σπίτια του χωριού αλλά έγιναν αντιληπτοί από την «ομάδα περιφρούρησης» που οι κάτοικοι είχαν οργανώσει βλέποντας ότι η αστυνομία δεν μπορεί να τους προσφέρει ασφάλεια. Τη νύχτα στο χωριό κάνει περιπολίες ομάδα περιφρούρησης κατοίκων, που συγκροτείται αυτοβούλως, για να υπάρχει μια στοιχειώδης προστασία, αφού τα κρούσματα παραβιάσεων, διαρρήξεων και κλοπών είναι σχεδόν καθημερινά. Το συγκεκριμένο βράδυ η ομάδα περιφρούρησης αντελήφθη πως άγνωστοι επιχείρησαν να μπουν σε σπίτια, μέσα στο χωριό, σχεδόν στο κέντρο, και τότε έγινε χαμός. Κάποιοι

έκαναν λόγο στις τοπικές εφημερίδες ακόμα και για πιστολίδι, καθώς φέρονται να άκουσαν τέτοιους κρότους στον ύπνο τους, αλλά αυτό από πολίτες και την πρόεδρο της Τοπικής Κοινότητας δεν επιβεβαιώνεται.

Οι επίδοξοι κλέφτες, ωστόσο, ετράπησαν σε φυγή και δεν κατέστη δυνατό από την ομάδα περιφρούρησης να τους πιάσουν. Στην Αστυνομία σήμανε συναγερμός και μετά από έρευνες που έγιναν, εντοπίστηκε στην περιοχή «Ξερόβρυση» εγκαταλειμμένο ένα I.X. αυτοκίνητο μάρκας Hyundai Matrix, λευκού χρώματος, με ελληνικές πινακίδες, νοικιασμένο. Μέσα σε αυτό υπήρχε ένα κινητό τηλέφωνο, που, όπως όλα δειχνούν, είναι των επίδοξων κλεφτών, αλλά και άδεια δοχεία για λάδι κ.ά.

Ένας Κρητικός στο Βλάση

Στις αρχές της δεκαετίας του 1930 εμφανίστηκε στο Βλάση ένας Κρητικός με κρητική διάλεκτο που έκανε τους Βλασαίους να μην τον καταλαβαίνουν πολλές φορές. Το επάγγελμά του «μπετατζής». Ήταν η εποχή που άρχιζε να μπαίνει στη ζωή μας το τσιμέντο. Ήταν ψηλός, εργατικός, τύπιος, ευθύς στον χαρακτήρα και συνεργάσιμος. Ο Γεώργιος Αντωνίου Μάστορας στο βιβλίο του «Το Βλάστη» κάνει εκτενή αναφορά στη ζωή του «Μαστρογιάννη» όπως τον αποκαλούσαν οι Βλασαίοι και δίνει τα παρακάτω περιστατικά από τη ζωή του στο Βλάση: «Όταν κάποιος ο Μαστρογιάννης έπαιζε με κάποιους Βλασαίους «πασέτα» αυτοί συνεννοήθηκαν να κλέψουν τον Κρητικό. «Τέρτσο Μαστρογιάννη χάνεις» του λέει ο παίκτης της κάσας και αμέσως μετά «Σώτο Μαστρογιάννη χάνεις». Ο Κρητικός βλέποντας την αδικία λέει με ήρεμο τόνο: «Το τέρτσο-τέρτσο και το σώτο-σώτο του Μαστρογιάννη ποιο είναι;». Κάποιες ο Μαστρογιάννης πήγε στο Μηλιώτη να φτιάξει μια βεράντα του Τσίτσα. Στη συμφωνία που έκανε ήταν να του προσφέρει ο ιδιοκτήτης φαγητό μεσημέρι και βράδυ. Ο ιδιοκτήτης όλες τις μέρες που δούλευε του έδινε για φαγητό ντοματοσαλάτα. Μόλις τελεώσει τη δουλειά του και πληρώθηκε πήγε στο καφενείο και φώναξε: «Ο Θεός λυπήθηκε τις ουρές και δεν έδωσε μια στον Τσίτσα». Ένας από τους θαμώνες του καφενείου τον ρώτησε γιατί μιλά έτσι και αυτός του απάντησε: «Τριάντα μέρες δούλεψα, εξήντα ντοματοσαλάτες έφαγα». Κάποια μέρα πέθανε ένας καλός

του φίλος στη Δροσιά. Όταν το έμαθε πήγε από το Βλάση στη Δροσιά με τα πόδια. Φτάνοντας στο σπίτι του νεκρού κάνει το σταυρό του πάνω στο φέρετρο και λέει: «Θεέ μου, ένα φίλο είχα και εγώ, πάει στο διάβολο και αυτός». Μια μέρα ο Μαστρογιάννης πήγε στη βρύση και βρήκε έναν Βλασαίο ονόματι Πλαναγιώτη που δεν είχε παπούτσια να πλένει τα πόδια του και να του μιλά για το πανηγύρι του δεκαπενταύγουστου. Μετά από λίγο πήγε στο καφενείο και λέει στον κόσμο: «Αυτός ο Πλαναγιώτης συνεχώς ψηλώνει, αλλά μιαλό δεν βάζει. Παπούτσια δεν έχει πανηγύρια γυρεύει». Λίγο πριν τον πόλεμο του 1940 ο Μαστρογιάννης παντρεύτηκε στο χωριό Καραμανώλη και εγκαταστάθηκε εκεί. Όταν κάποιες ήρθε επίσκεψη στο Βλάση μόνος του ο Βαγγέλης Ντούβαλης που θεωρείτο γόγης τον ρώτησε: «Γιατί δεν έφερες και την κυρά σου να την γνωρίσουμε;». Ο Μαστρογιάννης αντέδρασε έντονα και του είπε: «Τί είπες βρε αθεόφοβε, να την ξεφουρτσίσεις θέλεις και αυτή!». Ο Μαστρογιάννης απέκτησε μια κόρη. Κάποιες την βρήκε να φιλιέται με ένα αγόρι που αργότερα παντρεύτηκε. Ο Μαστρογιάννης πήγε αμέσως στο σπίτι του αγοριού και λέει στον πατέρα του: «Σήμερα συνέλαβα την κόρη μου με το γιο σου να γλύφονται σαν τους σαλίγκαρους στη σταφίδα». Οι γονείς του αγοριού που γνώριζαν τις σχέσεις του γιού τους και ήθελαν την κόρη του Μαστρογιάννη για νύφη του απάντησαν: «Να τους στεφανώσουμε το ταχύτερο Μαστρογιάννη» όπως και έγινε.

Ομάδες περιφρούρησης και στη Χώρα

Η εγκληματικότητα έχει φτάσει σε τέτοιο σημείο στα χωριά μας που οι κάτοικοι απελπιζούνται και απογοητεύονται να προστατεύσουν τους εαυτούς τους, τις οικογένειές τους και τις περιουσίες τους. Μια τέτοια ομάδα δημιουργήθηκε το Δεκέμβρη του 2011 και στη Χώρα καθώς έχουν αγανακτήσει με τα συνεχόμενα κρούσματα

Τα λιθάρια του ελαιοτριβείου στο Βλάση

Μέσα στο ελαιοτριβείο στο Βλάση βρίσκονται δυο λιθάρια τα οποία πολτοποιούσαν τις ελιές. Το συγκεκριμένο ελαιοτριβείο διέθετε τουλάχιστον άλλα δυο λιθάρια. Από πού και πώς έφτασαν τα λιθάρια αυτά στο Βλάση και με τι μέσα τα μετέφεραν στο ελαιοτριβείο; Από πηγές γερόντων πληροφορηθήκαμε ότι τα λιθάρια πελεκήθηκαν από τεράστιες πέτρες στο «Κρυόρεμμα» και στη συνέχεια οι κάτοικοι του χωριού με προσωπική εργασία τα μετέφεραν κυλώντας τα στο χωριό. Αυτή η μεταφορά κράτησε πολλές μ