

## Λεντούδης Κώστας: Ανοιξε και δεύτερο κέντρο λογοθεραπείας

Μετά την επιτυχία που γνώρισε το Κέντρο Λογοθεραπείας του συμπατριώτη μας από το Βλάση Κώστα Λεντούδη στην πόλη της Καλαμάτας, στην οδό Ψαρών 37, ένα νέο κέντρο λογοθεραπείας άνοιξε ο ίδιος πρόσφατα στους Γαργαλιάνους απέναντι από το ΙΚΑ, στην οδό Αριστοτέλους 7, επεκτείνοντας τις δραστηριότητές του. Η σύνταξη της εφημερίδας του εύχεται κάθε επιτυχία. Ο Κωνσταντίνος Λεντούδης είναι πτυχιούχος του πανεπιστημίου Saint klimeut ohridski και έχει πραγματοποιήσει στη συνέχεια μεταπτυχιακές σπουδές στις διαταραχές επικοινωνίας και λόγου στον αυτισμό. Τα Κέντρα Λογοθεραπείας που δημιούργησε στην Καλαμάτα και στους Γαργαλιάνους είναι από τα πιο προηγμένα και ασχολούνται με διαταραχές άρθρωσης και φωνολογικές διαταραχές, με καθυστέρηση ανάπτυξης λόγου, με ειδικές μαθησιακές δυσκολίες-δυσλεξία (δυσορθογραφία-δυσγραφία-δυσαναγνώσια), με διαταραχές της ροής ομιλίας (τραυλισμός-ταχυλαλιά-ταχυαριθμία), με νευρολογικές διαταραχές λόγου και ομιλίας (δυσarthρίες), με διαταραχές επικοινωνίας και λόγου στον αυτισμό, με προβλήματα σίτισης στην παιδική ηλικία, με δυσφαγία (διαταραχές κατάποσης και μάσησης) με αγγειακά εγκεφαλικά επεισόδια, με κρανιοεγκεφαλικές κακώσεις και με ημιπληγική μορφή εγκεφαλικής παράλυσης.



## Η επένδυση του αιώνα στην περιοχή μας

Σάρκα και οστά παίρνει η επένδυση της οικογένειας Κωνσταντακόπουλου στην περιοχή μας με την έναρξη λειτουργίας των ξενοδοχείων στην "Costa Navarino" της ΠΟΤΑ στο Ρωμανού. Σε λιγότερο από πέντε μήνες θα φιλοξενηθούν οι πρώτοι τουρίστες στα ξενοδοχειακά συγκροτήματα "Romanos Navarino Dunes Resort - The Luxury Collection" και "Westin Navarino Dunes Resort". Παράλληλα η αεροπορική εταιρεία Air Berlin θα ξεκινήσει πτήσεις για Καλαμάτα από Νυρεμβέργη. Η "Costa Navarino" θα αποτελέσει το νέο πολυτελή προορισμό στη Μεσόγειο, σε μια έκταση 10.000 στρεμμάτων. Το συγκρότημα "Romanos Navarino Dunes Resort - The Luxury Collection" περιλαμβάνει 321 πολυτελή δωμάτια και σουίτες, με 142 ιδιωτικές πισίνες και πολλές κοινόχρηστες. Το δε "Westin Navarino Dunes Resort" διαθέτει 445 δωμάτια πολυτελείας και σουίτες, με 123 ιδιωτικές πισίνες αλλά και αρκετές κοινόχρηστες. Στις ξενοδοχειακές εγκαταστάσεις του "Navarino Dunes" υπολογίζεται ότι, σε πρώτη φάση, θα δημιουργηθούν περίπου 750 άμεσες θέσεις εργασίας - με προοπτική ο αριθμός αυτός να ανέλθει σταδιακά στις 1.200. Διευθύνων σύμβουλος της ΤΕΜΕΣ είναι ο Αχιλλέας Κωνσταντακόπουλος που βλέπουμε στη φωτογραφία, γιος του καπεταν-Βασίλη Κωνσταντακόπουλου.



## Στο Βλασαϊκό πηγάδι

Ήταν η δεκαετία του 1960. Τρεις φίλοι, ο Μάστορας Απόστολος, ο Κωτσόβολος Τάσος και ο Παροξυσμός Γιάννης φωτογραφίζονται στο πηγάδι του χωριού Βλάση. Ήταν λίγο πριν ξεσπάσει το μεγάλο μεταναστευτικό ρεύμα που ερήμωσε τα χωριά μας.



# Το συγκρότημα Flowjob



Το συγκρότημα Flowjob συνεχίζει να γνωρίζει καθημερινά επιτυχίες σε πανελλαδικό επίπεδο. Κινείται στο χώρο της hip hop μουσικής και ένας Βλασαϊός, από τη νέα γενιά των συμπατριωτών μας, ο Σωτήρης Αποστολόπουλος του Αναστασίου, συμμετέχει σε αυτό. Το συγκρότημα είναι από τα πιο αγαπημένα της νέας γενιάς και συμμετέχει συχνά σε συναυλίες του είδους στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Έχει μέχρι σήμερα κυκλοφορήσει τέσσερα CD και διαθέτει και το δικό του Video Clip. Είναι το συγκρότημα που αντιστέκεται με πάθος στην εμπορευματοποίηση και εκφράζει αγωνίες, όνειρα και προβληματισμούς της νέας γενιάς γι' αυτό και έχει αγαπηθεί απ' αυτούς. Διαθέτει και δικιά του ιστοσελίδα με χιλιάδες επισκέψεις καθημερινά.

## Δημοπρατήθηκε το γήπεδο στο Βλάση

Όπως αναφέραμε και στην πρώτη σελίδα της εφημερίδας μας δημοπρατήθηκε η διαμόρφωση-ανάπλαση του οικοπέδου που αγόρασε πριν από λίγα χρόνια ο δήμος Βουφράδας στο Βλάση. Το οικόπεδο έχει 3.000 τ.μ. και ο προϋπολογισμός της ανάπλασης είναι 230.000 ευρώ. Το έργο έχει ενταχθεί στο πρόγραμμα «Θησέας». Η δημοπράτηση έγινε με το ποσό των 75.000 ευρώ αφού άλλα χρήματα δεν υπήρχαν. Ο χώρος διαμορφώνεται σε τρεις αλληλένδετες ενότητες που μπορούν να λειτουργούν μαζί ή ξεχωριστά. Την τεχνική έκθεση την έκανε η αρχιτέκτονας μηχανικός Μαρία Μαντούβαλου. Στη συνέχεια δημοσιεύουμε ολόκληρη την τεχνική έκθεση όπου περιγράφεται με κάθε λεπτομέρεια τι προβλέπεται να γίνει: «Ο χώρος διαμορφώνεται σε τρεις αλληλένδετες ενότητες που μπορούν να λειτουργήσουν μαζί ή ξεχωριστά. Το ανατολικό τμήμα διατίθεται για πράσινο και αθλοπαιδίες, το κεντρικό που είναι το βασικό στοιχείο της λύσης διαμορφώνεται ως πλατεία με αναβαθμούς (καθιστικά-παρτέρια) που λειτουργούν ως τοίχοι αντιστηρίξεων των πρανών. Το δυτικό τμήμα αποτελείται από δυο υποενότητες: Α. Προς την πλευρά του δρόμου αφήνεται λωρίδα πλάτους 4,00-5,00 μ για τη στάθμευση των αυτοκινήτων των επισκεπτών (όσα δέντρα υπάρ-

χουν θα διαφυλαχθούν).

Μεταξύ του χώρου σταθμεύσεως και του κυκλικού τμήματος, δημιουργείται χώρος πρασίνου με τους απολύτως απαραίτητους τοίχους αντιστηρίξεως για τη συγκράτηση του εδάφους και ένα μικρό στέγαστρο για την ανάπαυλα των ταξιδιωτών και τη θέαση του τοπίου. Στο νότιο τμήμα του γηπέδου και σε επαφή με τα κτίρια κατασκευάζεται πεζόδρομος πλάτους 3,00μ για τη λειτουργική ενοποίηση των τριών ενοτήτων και τη σύνδεσή τους με το δημόσιο δρόμο. Η κυρία είσοδος γίνεται από το δυτικό τμήμα, ενώ υπάρχει η δυνατότητα να διανοιχθεί είσοδος και από τον περίβολο της εκκλησίας. Για την άνοδο στο κύριο επίπεδο της πλατείας κατασκευάζονται ράμπα και σκαλοπάτια σε κατάλληλα σημεία. Όπου παραμένει φυσικό έδαφος, φυτεύονται δέντρα όπως αμυγδαλιές, ελιές, μουριές και θάμνοι όπως υβίσκοι, γεράνια, δειλινά, δεντρολίβανο, λεβέντα και άλλα αρωματικά φυτά, ανθεκτικά στις τοπικές συνθήκες, εργασία που δεν περιλαμβάνεται στην παρούσα μελέτη και θα εκτελεστεί με μέριμνα του Δήμου. Πριν από την έναρξη των χωματουργικών εργασιών, θα γίνει επαλήθευση των υψομέτρων και χάραξη στο έδαφος χαρακτηριστικών σημείων του σχεδίου, ώστε να γίνουν εγκαίρως οι πιθανές τροποποιήσεις. Θα

δοθεί ιδιαίτερη προσοχή στα υψόμετρα (τα οποία είναι ενδεικτικά σημειωμένα) και τις κλίσεις του πεζοδρομίου βορείως των υψισταμένων κτιρίων, έτσι ώστε να απομακρύνονται τα όμβρια από αυτά. Η ροή των ομβρίων θα είναι επιφανειακή και θα κατευθύνονται προς τους χώρους πρασίνου ή πλακοστρώσεως με πράσινο. Τα υλικά που θα χρησιμοποιηθούν είναι πέτρα, κεραμικό και ξύλο, σε συνδυασμό με χτενιστό σκυρόδεμα, ιδιαίτερα όπου σταθμεύουν αυτοκίνητα. Σε πιο περιορισμένη έκταση επιστρώνονται πλάκες τύπου πεζοδρομίου σε δυο χρώματα, σε διάταξη τύπου σκάκι και βιομηχανικού μπετόν στους χώρους των αθλοπαιδίων. Η πλατεία θα ηλεκτροφωτιστεί με επίστουλα φωτιστικά, με επίτοιχα (με τη σύμφωνη γνώμη της εκκλησίας, και με φωτιστικά τύπου χελώνας σε κατάλληλες θέσεις ώστε να μην προκαλείται θάμβωση. Το δίκτυο που ηλεκτροδοτεί τα χαμηλά φωτιστικά θα είναι χαμηλής τάσης. Θα ληφθεί μέριμνα ώστε τα φωτιστικά να λειτουργούν κατά ομάδες, ανάλογα με τις εκάστοτε λειτουργικές ανάγκες. Το έργο μπορεί να κατασκευαστεί σταδιακά, κατά ολοκληρωμένες λειτουργικές ενότητες, ανάλογα με την πορεία των χρηματοδοτήσεων. Το έργο θα επιβλέψει η ΤΥΔΚ Μεσσηνίας».

## Η πρώτη τηλεόραση στο Βλάση

Είχαμε ακούσει από τους Αθηναίους που έρχονταν για ολιγοήμερες διακοπές στο Βλάση για το μαγικό κουτί, την τηλεόραση που σε μαγεύει, σε γοητεύει, που σε οδηγεί σε έναν άλλο φανταστικό κόσμο. Μέσα στη φαντασία μας ο καθένας είχε πλάσει και μια «τηλεόραση» στα μέτρα του. Η ηλεκτροδότηση του χωριού Βλάση, τον Ιούλιο του 1971, μας έδωσε τη δυνατότητα να δούμε από κοντά αυτόν τον φανταστικό κόσμο που έβγαινε από το κουτί που ονόμαζαν τηλεόραση. Ο αείμνηστος Τάσος Μητρόπου-

λος, άνθρωπος μορφωμένος για την εποχή, με ανοιχτούς ορίζοντες σκέψης, δραστήριος και προοδευτικός έφερε την πρώτη ασπρόμαυρη τηλεόραση στο χωριό μας. Μαζευτήκαμε όλοι στο σπίτι του και είδαμε το έργο «οι επτά νάνοι». Τα αισθήματά μας γι' αυτό το πρωτόγνωρο φαινόμενο δεν είναι δυνατόν να αποτυπωθούν. Μπήκαμε άθελα μας σε μια άλλη εποχή. Σε έναν άλλο κόσμο που γκρέμιζε τα τείχη της απομόνωσης που περιέβαλαν τη μικρή κοινωνία του χωριού μας!!!