

Η βουλευτής Χριστοφιλοπούλου Εύη στο Βλάση

Ανάμεσα στους επισκέπτες του χωριού Βλάση φέτος το καλοκαίρι ήταν και η βουλευτής του ΠΑΣΟΚ, που εκλέγεται στα υπόλοιπα της Αττικής, Εύη Χριστοφιλοπούλου με το σύζυγό της καθηγητή πανεπιστημίου. Ήταν η δεύτερη φορά που επισκέφτηκε το Βλάση καλεσμένη φιλικού της προσώπου και απόλαυσε με την παρέα της τους εκλεκτούς μεζέδες και το καλό κρασί της ταβέρνας του Περικλή Κακούρη στην πλατεία του χωριού. Η Εύη Χριστοφιλοπούλου πέρα από βουλευτή είναι Επίκουρος Καθη-



γήτρια στη Σχολή Διοίκησης Επιχειρήσεων και Οργανισμών του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου.

Ο Χριστόφορος Κορυφίδης στο Βλάση

Ένας ακόμη επώνυμος που επισκέφτηκε φέτος το καλοκαίρι το Βλάση και έμεινε για λίγες μέρες ήταν και ο Χριστόφορος Κορυφίδης γνωστός στο πανελλήνιο για τη συνδικαλιστική του δράση, για την πολύχρονη θητεία του στην Οικονομική Επιτροπή της Ευρωπαϊκής Ένωσης στις Βρυξέλλες και φυσικά για την αυτοδιοικητική του προσφορά στην υπερνομαρχία Καβάλας-Ξάνθης-Δράμας.



Ατελείωτο σκουπιδαριό



Ένα ατελείωτο σκουπιδότοπο έχουν καταντήσει οι ρεματιές των χωριών μας και αναρρωτιέται κανείς το γιατί. Μήπως πρέπει από πλευράς δήμων Βουφράδας και Παπαφλέσσα να ληφθούν κάποια μέτρα. Η εικόνα αυτή δεν μας τιμά καθόλου.

Γιόρτασε το ιστορικό εξωκλήσι στο Σκάρμιγκα

Ένα από τα ιστορικά μνημεία της περιοχής μας είναι και η εκκλησία της Μεταμόρφωσης του Σωτήρος λίγο έξω από το χωριό Σκάρμιγκα που είχε την τιμητική της στις 6 Αυγούστου. Είναι ένα ιστορικό και θρησκευτικό μνημείο αυτή η εκκλησία που χρονολογείται περίπου το 860 μ. Χ. και καλό είναι να την επισκέπτεται ο κόσμος. Μάλιστα, τώρα τελευταία, ήρθε στην επικαιρότητα από τις ανασκαφές που γίνονται στο εσωτερικό της από την Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων Καλαμά-



ΤΟ ΒΛΑΣΗ

Jack Davis: μιλά για την περιοχή μας

Μια μεγάλη προσωπικότητα της αρχαιολογίας ο αμερικανός καθηγητής Τζακ Ντέιβις βρέθηκε στην περιοχή μας και συγκεκριμένα στη Χώρα καλεσμένος του δήμου, στις 24 Ιουλίου 2009, και μίλησε για το πώς ανακαλύφτηκε το παλάτι του Νέστορα. Αξίζει, να δημοσιεύσουμε ένα απόσπασμα από την ομιλία του: « Το 1939, καθώς ο πόλεμος απειλούσε όλη την Ευρώπη και οι Ναζί πανηγύριζαν την προσάρτηση της Αυστρίας, πραγματοποιήθηκε μία από τις σημαντικότερες αρχαιολογικές ανακαλύψεις της σύγχρονης εποχής στο λόφο του Εγκλιανού, κοντά στη Χώρα. Όλα ξεκίνησαν με ένα ειρηνικό ταξίδι στη Μεσσηνία. Στις 23 Μαρτίου, ο Carl Blegen έφυγε από το σπίτι του στην οδό Πλουτάρχου, στο Κολωνάκι, και οδήγησε ως την Ολυμπία, όπου πέρασε τη νύχτα της 24ης. Στις 25 Μαρτίου συνέχισε το ταξίδι του ως την Πύλο, όπου κατέλυσε στο «Ξενοδοχείο Ναυαρίνο» και έκανε τις απαραίτητες συνεννοήσεις για να προσλάβει τον Οδυσσέα Αθανασόπουλο ως οδηγό. Ως τις 28 Μαρτίου είχε νοικιάσει προσωρινά το σπίτι του Γιάννη Κρυφού και είχε κανονίσει να επισκευαστεί η οικία του γιατρού Σερένη για να χρησιμοποιηθεί ως σπίτι της ανασκαφής. Στις 4 Απριλίου ήταν έτοιμος να ξεκινήσει την ανασκαφή. Στο ημερολόγιό του σημειώνει: «Καιρός σκοτεινός και έτοιμος για βροχή. Πάμε στον Άνω Εγκλιανό. Βρίσκουμε τον Χαράλαμπο Χριστοφιλόπουλο και πολλούς εργάτες.» Ο Χριστοφιλόπουλος, επιστάτης των ανασκαφών το 1939, ήταν εκείνος που επεσήμανε τη θέση του Εγκλιανού στον Κωνσταντίνο Κουρουγιώτη, διευθυντή του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου εκείνη την εποχή. Ο Κουρουγιώτης και ο Blegen συζητούσαν την ιδέα



της πραγματοποίησης ανασκαφής ήδη από το 1929. Η ανακάλυψη της Πύλου της Εποχής του Χαλκού ακολούθησε μια σειρά από μάταιες προσπάθειες να εντοπιστεί η πατρίδα του Ομηρικού Νέστορα. Η αναζήτηση αυτή είχε απασχολήσει περιηγητές και μελετητές ήδη από την αρχαιότητα. Τόσο στους αρχαίους όσο και στους νεότερους χρόνους, η θέση που ταυτίστηκε με την αρχαία Πύλο άλλαξε αρκετές φορές. Έπειτα, στις αρχές του 20ού αιώνα, ο Χριστοφιλόπουλος ανέφερε στο Υπουργείο Παιδείας την ανακάλυψη ασβεστολιθικών δομών που συσχετιζόνταν με Μυκηναϊκή κεραμική του 13ου αιώνα π.Χ. σε ελαιώνα που βρίσκεται σε ένα στρογγυλό λόφο, στη ράχη του Εγκλιανού. Την πρώτη μέρα της ανασκαφής στον Άνω Εγκλιανό, ο Blegen και οι συνεργάτες του, στους οποίους περιλαμβάνονταν και ο William McDonald (ο οποίος αργότερα, στη δεκαετία του 1960, διηύθυνε την αποστολή που εξερεύνησε τη θέση Νιχώρια στην Καρποφόρα) αποκάλυψαν τμήμα των αρχείων ενός Μυκηναϊκού ανακτόρου και έφεραν στο φως το πρώτο αξιόλογο σύνολο πήλινων πινακίδων στην ηπειρωτική Ελλάδα με κείμενα γραμμένα στη Γραμμική Β γραφή». Συνεχίζοντας την περιγραφή του τόνισε: «Μετά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο, ο Blegen προχώρησε εντατικά την

έρευνά του, σε συνεργασία με τη Marion Rawson, αρχιτέκτονα από το Cincinnati. Η ανασκαφή των Blegen και Rawson μεταξύ των ετών 1952 και 1971, η οποία συμπληρώθηκε από επιφανειακή έρευνα το 1992-1994, που πραγματοποιήθηκε επίσης υπό την αιγίδα του University of Cincinnati, έχουν τεκμηριώσει τη μακρά ιστορία του οικισμού - με αφητηρία χίλια ή περισσότερα χρόνια πριν την ανέγερση του ανακτόρου. Σήμερα σώζονται λίγες φωτογραφίες όσων συνεργάστηκαν με τον Blegen στα πρώτα χρόνια της ανασκαφής - και καμιά από το 1939. Ωστόσο, όταν οι έρευνες ξανάρχισαν στη δεκαετία του 1950, ήταν προφανές πως οι κάτοικοι της Χώρας έπαιξαν καθοριστικό ρόλο στην επιτυχία τους - και θα ήθελα με τη σημερινή ευκαιρία να τους τιμήσω, δείχνοντάς σας μια σειρά φωτογραφιών που καταφέραμε να συγκεντρώσουμε. Αρκετοί φίλοι στη Χώρα μας βοήθησαν να ταυτίσουμε τα πρόσωπα στις φωτογραφίες αυτές. Θέλω να ευχαριστήσω ιδιαίτερα την κυρία Χαρίκλεια Ανδρουτσάκη, της οποίας ο σύζυγος, Νιόνιος Ανδρουτσάκης, εργάστηκε ως επιστάτης των ανασκαφών από το 1953 ως το 1971..... Στις αρχές της δεκαετίας του 1990, κάθε καλοκαίρι φέρναμε εδώ έναν μεγάλο αριθμό φοιτητών και αρχαιολόγων για να καταγράψουν αρχαιολογικές θέσεις - όχι μόνον στο λόφο του Εγκλιανού αλλά και στη γύρω περιοχή, από τους Γαργαλιάνους στα βόρεια ως το Κορυφάσιον στα νότια και από τη θάλασσα στα δυτικά ως το Μεργέλι στα ανατολικά. Τα αποτελέσματα αυτής της δουλειάς έχουν δημοσιευτεί ευρύτατα, σε επιστημονικούς τόμους και περιοδικά». (Από την ιστοσελίδα του δήμου Νέστορος).

Και ο Άγιος φοβέρα θέλει!!!

Υπάρχουν λέξεις και φράσεις που έχουν γίνει παροιμιώδεις. Τις χρησιμοποιούμε όλοι μας, στο

Βλάση, στη Βουφράδα, στη Μεσσηνία χωρίς να ξέρουμε την προέλευσή τους. Στο φύλλο αυτό της εφημερίδας μας θα σας γνωρίσουμε από πού βγήκε η φράση «Και ο Άγιος φοβέρα θέλει». Ο θρύλος λέει, πως κάποιος χοντροκέφαλος και διόλου έξυπνος βοσκός θέλησε να μπει, σε ώρα βροχής, σ' ένα μικρό ξωκλήσι εκεί κοντά στην κορυφή του βουνού που έβοσκε τα πρόβατά του. Έβαλε, λοιπόν, την γκλίτσα του στους ώμους και ακουμπώντας σ' αυτή τα χέρια του, ξεκίνησε κατά κει. Σαν έφτασε, προσπάθησε να μπει έτσι με τη γκλίτσα απ' τη μικρή πορτούλα του ερημοκκλησιού και φυσικά δεν

τα κατάφερε, γιατί οι άκρες της γκλίτσας σκάλωναν στις κάσες της πόρτας. Αυτός, όμως, παρεξήγησε το πράγμα και φαντάστηκε πως ο άγιος δεν τον άφηνε να μπει. Με την αφέλεια της άγνοιάς του και τη χοντροκεφαλιά του, κατέβασε την γκλίτσα από τους ώμους και την κίνησε απειλητικά προς την κατεύθυνση της πόρτας. Τώρα, όμως, με τη γκλίτσα όρθια, μπόρεσε να περάσει χωρίς δυσκολία. Όταν το βράδυ γύρισε στο χωριό και διηγούταν στους συγχωριανούς το κατόρθωμά του, πρόσθεσε με καμάρι: «Τι το θέτε, κι οι άγιοι φοβέρα θέλουνε».